





٦٥

ربيب القرود

مصارعو الغابة

طرزان

سلسلة شهرية
تصدر عن شركة
المطبوعات المصورة
ش.م.ل.
رئيسة التحرير:
ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير:
ليلى شقال



ثمن العدد

لبنان ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س
العراق ٥٠ فلسًا - الأردن ٦٠ فلسًا - الكويت ٨٠ فلسًا
المملكة العربية السعودية ١ ريال - البحرين ١ روبية
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ مليمًا

العنوان: مركز صباغ - شارع الحمراء - ص. ب. ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان - تلفون ٣٤٠٤١٠/١/٢

طرزان ربيب القرود

مصارعو الغابة
الجزء الثاني

قبض على "طرزان" أثناء بحثه عن "إريك فون هارين" جنود ينحدرون من السلالة الرومانية ... ويعيشون بالتقاليد نفسها التي كانت سائدة منذ ٢٠٠٠ سنة ... وقد تمكن "طرزان" من الهرب إلا أنه قرر أن لا يغادر المدينة قبل أن يتأكد من أن صديقه غير موجود فيها ...

راجع طرزان رقم ٦٤

هذا ليس مدخل منزل القائد "سبلنديوس"!
إنه ليس المدخل الرئيسي بل الفرعي ... يجب أن لا يرونا ونحن ندخل !






وأخذ "طرزان" يقاوم بكل ما يملك من قوة ...
آهههه !!
ممنوع استخدام السلاح بأمر من الحاكم !


ولم يستطع "طرزان" رغم ضراوة دفاعه وبسالته أن ينتصر ..


ماذا نفعل الآن ؟
لنأخذه إلى سجن الحلبة... فسيشترك غدًا في الألعاب واجلبوا الرجل الآخر معه !!


يجب أن لا يرانا أحد... فنحن لا نعرف عدد أنصاره بعد !


وبعد فترة في الزنزانة ...
الموت هو الوسيلة الوحيدة لمغادرة هذا المكان !
هذا رأيك ... ولكني هربت من قبل كما تعرف !!


وبعد أن ذهب الجنود ...
هل أنت الذي حمل الأمبراطور ثم هرب ؟ فكيف قبضوا عليك ثانية ؟
بالخيانة ، وأنت ماذا فعلت لتستحق هذا المصير ؟؟


"سوبلاتوس" استولى على الحكم بعد وفاة والدي ... أنا كاسيوس هاستا من مدينة "كاسترا ميرا" !


"كاسترا ميرا" المدينة الأخرى ... في حال حرب مستمرة مع مدينتنا "سنغوينا" ...
كيف قبضوا عليك يا "هاستا" ؟


بالخيانة .. أنظر .. ضيف جديد !!
"ماكسيموس" ماذا حدث ؟


وبعد أن غادر الجنود الزنزانة ...
شخص وشى بي ... ولا أعرف من هو !!
أنا وشيت بكما ... هددوني بالتعذيب فخدعتكما !!


وفي اليوم الثالث أحضر سجين جديد ...
جاسوس آخر من "كاسترا ميرا"!
أتباعنا "البربر" يقبضون عليهم مقابل مكافأة كبيرة!


وبعد عدة دقائق ...
"سيليوس" ... أيّ طالع سيّئ أرسلك إلى هنا؟
"هاستا" وجودي معك ليس من سوء الطالع!


ولكن جواباً على سؤالك ... "فاليوس" استولى على الحكم من عمّك وهو يطارد جميع أصدقائه!
وقد أرسلت إلى هنا في مهمّة انتحارية ... "ليبوس" في سجن "كاسترا ميرا" مع شخص آخر يدعى "اريك فون هارين"!
ماذا؟ هل قلت "اريك"؟


نعم ... فهو يحبّ فتاة تدعى "فافونيا" التي يحبّها "فاليوس" في الوقت نفسه! من أنت لتعرفه؟!


أنا "طرزان" و"أريك" إبن صديقي ... سوف أذهب إلى "كاسترا" وأطلق سراحه في أول فرصة!

وفي صباح اليوم التالي احتشد الألوف من المتفرّجين ليشاهدوا الألعاب الدمويّة التي ستقام ... وكان الدور الأوّل للمصارعين ...

(آفي ... سيزار ... موريتور ...)
ليحيا الأمبراطور !






وقبل أن يعرف ماذا يجري كان "طرزان" قد أمسك بخصمه من عنقه ...
آههه !!




هل يكفي هذا؟
(هابيت ... هابيت ...) أقتله ... أقتله ...
شخص واحد يبقى حياً في الحلبة فقط ... هذا هو القانون!


حسناً ... لقد حملت الامبراطور هكذا سابقاً !!


القانون قد نفذ !!


وأخذت الأيام تمر وانتصارات "طرزان" تتكرر... إلا أن الحرية كانت لا تزال بعيدة المنال...
سيأتي الوقت الذي نواجه به الامبراطور !
على الأقل نموت ونحن نواجه أعداءنا الحقيقيين


محتمل... وقد يستطيع بعضنا الهرب أثناء ذلك... هناك شخص قادم نحونا!


"ابيوس" صديقي، ماذا تفعل هنا ؟؟
أخبار سيّئة... خطيبتك وافقت على الزواج من ابن الامبراطور لتنقذك ووالديها من الموت!


اللعين... لابدّ أن هناك وسيلة للحيلولة دون ذلك !!


"أبيوس"، لقد كنت قبلك مسؤولاً عن السجن، ومفاتيحه في منزلي. فإذا أخبرتك بمكانها هل تخاطر وتحضرها؟
طبعًا... لاسيّما وأن الامبراطور ينتظر الفرصة المناسبة ليقتلني !!

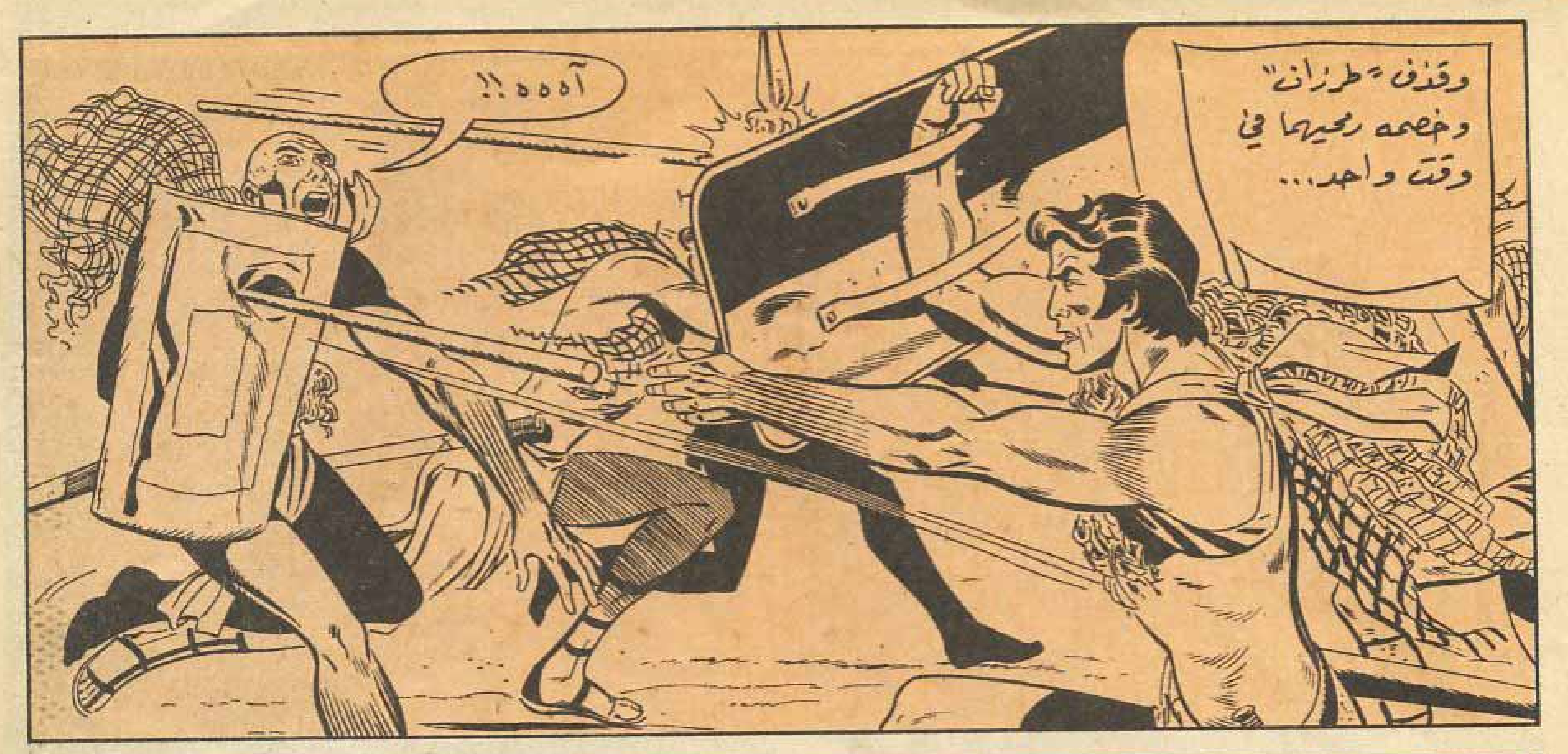

ولكن اليوم الأخير من المباريات حلّ دون أن تسنح الفرصة أو أن يأتي "ابيوس" بالمفاتيح...


وفي الخارج أعطي
كلّ سجين سيفاً ودرعاً
وشبكة وأرسل
إلى الحلبة...
إذا كانت براعة "البربري" توازي
قوته فقد ينجو ويبقى لمباريات
العام التالي!


وقسّم من بقي إلى قسمين، أحمر، وأبيض،
وأعطيت الإشارة للبدء...


"هاستا" ليساعد كلّ
منا الآخر!
حسناً... وهذا يجعل
أملنا بالنجاة أوفر!


وكان كلّ مقاتل يعرف أن أمله بالنجاة يعتمد على قتل
أكبر عدد من خصومه...
آهههه!!



وقذف "طرزان" وخصمه رمحيهما في وقت واحد...
آههه!!



وشعر "طرزان" بأن الشبكة تحد من حركته فقذف خصمه بها...
كريغاه!



... فاستدار نحوه وكله ثقة بنفسه ...
عشرون رجلاً ذاقوا طعم سيفي ... والآن دورك!
قد تكون مقاتلاً محترفاً... ولكني "طرزان" ربيب القردة!



قف وقاتل أيها القرد!
"طرزان" يقاتل بطريقته الخاصة!



وكان "كاسيوس" قد انتهى من غريمه فنظر حوله ليرى...
"طرزان" في مأزق!


وأسرع ليساعد "طرزان"...
"طرزان"... انتبه خلفك!
شكرًا!!


الموت لك!


ليس الآن!
آه ه!!


(طرزان بوندولو)
ما أشدّ قوّته!


أطلق سراح المنتصرين... أطلق سراح "طرزان"!
واستمرّ القتال لفترة انتصر "طرزان" ورفاقه بعدها...


وهمس الأمبراطور بغضب ...
أخرج الجميع ماعدا "طرزان" ثم أطلق القرود عليه!


وبعد دقائق تقدم الحرس نحو الحلبة ..
إذا حاولوا المقاومة إقتلوهم !!


ولعلمهم بأن لاجدوى من القتال، امتثلوا للأمر وبقي "طرزان" بمفرده ...


ومن باب في الناحية الأخرى خرج خمسة قرود فأخذ جمهور الحاضرين يصيح بغضب...
خيانة !
أطلقوا سراح "طرزان"!
(بندولو...)
(أقتلوا الرجل)


أنظر جيداً يا "زوتو" قبل أن تقتل صديقك "طرزان"!
"طرزان"... صديقنا؟
أنا أعرفه كان فيما مضى زعيم قبيلتي!!
هذا صحيح... إنه صديقنا!


اسمع جيداً... نحن أعداء للرجال الأشرار الذين قبضوا علينا... حين تسنح لنا الفرصة نقاتلهم ونهرب!
"طرزان" على صواب!
ودهش الأمبراطور مما شاهد وازداد غضباً...
لقد سحر القرود... فارجعوه إلى زنزانته!!
أمرك يا سيّدي!


وأعيد "طرزان" إلى الزنزانة حيث كان رفاقه...
أنا لا أخاف الموت... ولكني لا أستطيع أن أتحمل التفكير بما سيحل بخطيبتي!
هناك شخص قادم!!


"أبيوس"... هل أحضرت المفاتيح؟
نعم... ولم أستطع قبل الآن!!


عرفت منذ ساعة أن الأمبراطور أرسل رجالاً ليقتلكم فأسرعت بالمجيء !!


هاهي ... هل تريد شيئاً آخر؟
لقد جازفت كثيراً يا صديقي... فعد إلى مركزك !


آه ... لقد تأخرت كثيراً ... فقد وصل !


"طرزان"، لقد أحضرت لك رسالة من الأمبراطور !
كنا ننتظرها منذ فترة طويلة ... أدخل !!


رسالة شخصية ستجعلكما ترتاحان إلى الأبد !


ولكن "أبيوس" عاجله بضربة من سيفه ...
"هابيت" !


والآن أسرع بالعودة إلى مكانك !!
الحظ بدأ يبتسم لك ... فأنت تملك المفاتيح وسلاح الذي أرسل لقتلك !!


وأسرع "طرزان" ورفيقه بإطلاق سراح جميع السجناء...
أسرعوا ... يجب أن نحرّر الجميع !


وأخذ السجناء يهتفون "لطرزان"...
تولّى قيادتنا يا طرزان" لننتقم منهم !!
سأفعل ذلك وأنا واثق من أن عدداً كبيراً من السكان سينضم إلينا !


ولكن يجب أولاً أن أطلق سراح القردة !


وبعد فترة كانت الترتيبات لإجراء زواج إبن الأمبراطور من "دليكا" قد انتهت...
أتوسّل إليك أن تعطني البرهان بأن وعدك قد نفذ فتدعني أرى "ماكسيموس" حرّاً !
مستحيل !!


بل ممكن ...
وهو حرّ الآن !!
طرزان"!
أقتلوه!!
الموت لك!


(طرزان... بوندولو)
(بوندولو)


قفي ورائي !
أنا سأقتلك... آه!


وبعد دقائق، وصل "ماكسيموس" و"هاستا" ومعهما بقية الرجال...
إلى الأمام يا رجال !
نحن معك !!


واضطر "طرزان" ورفاقه إلى التراجع تحت ضغط الجنود...
حين ينقضون علينا تأتي نهايتنا !!
على الأقل نموت ونحن نقاتل وذلك أفضل من الموت في الزنزانة..


- طرزان" إننا هنا !!
مهلاً... إنا أعرف أصحاب هذه الصيحة !


- طرزان".. زعيمنا...
برابرة... أعداد ضخمة تدخل القصر !


وأخذ رجال "الوزيري" يتدفقون كالأمواج على الساحة...
- طرزان" نحن هنا لمساعدتك !


وأدرك الجنود أن الموقف لم يعد يميل إلى صالحهم فأسرعوا بالهرب ...
قاتلوا من أجل "طرزان" !


وتقدم الزعيم "موفيرو" يحيي "طرزان" بعد أن انتهت المعركة ...
"طرزان" أثناء تقدمنا علمنا أن آلاف من جنود الوادي قد ثاروا على السلطات ...
حسنًا .. ولكن كيف عرفت بمكاني !!


"ناكيما" ! لقد عثرت علينا وقادتنا إلى هنا !!
إيشي ... شي ...

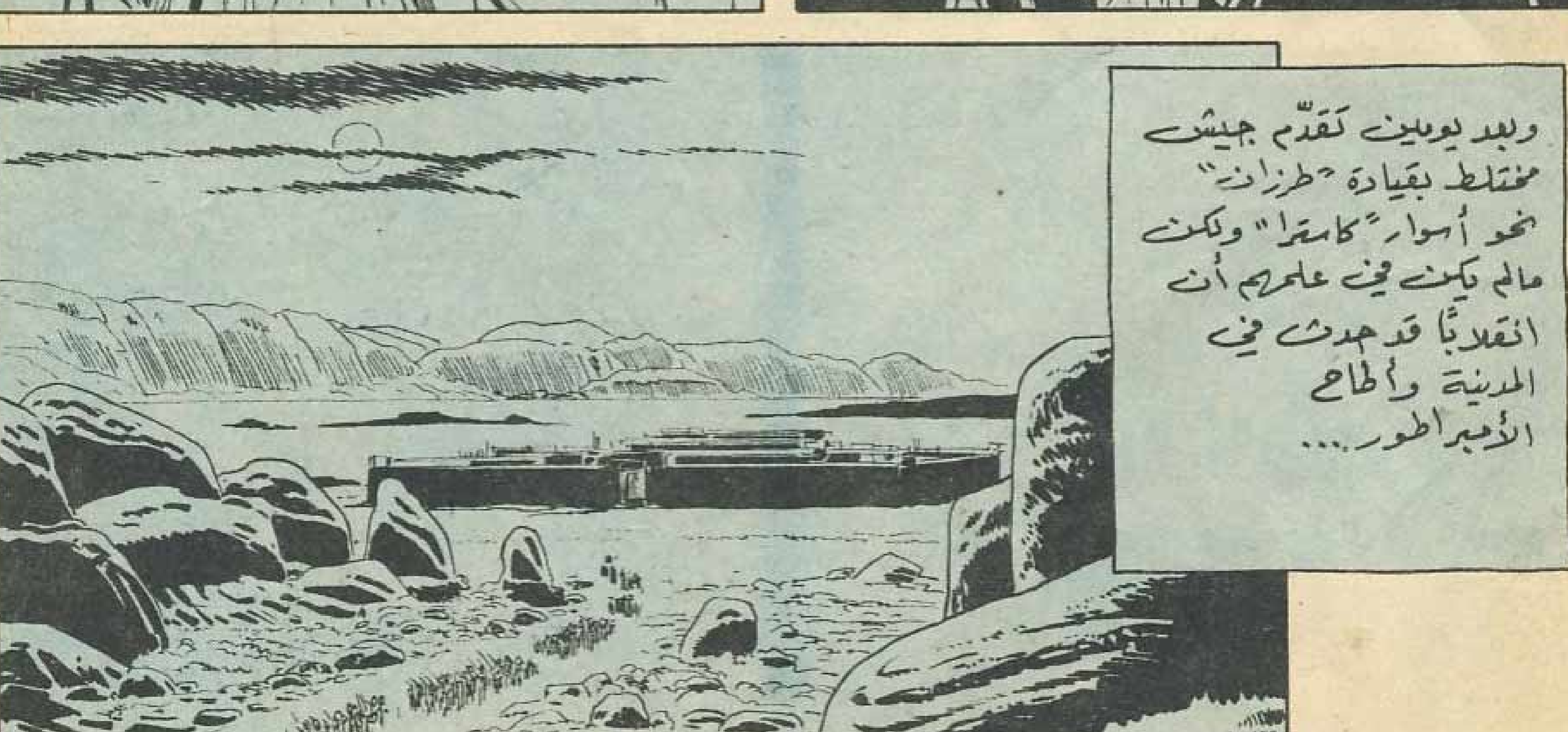

وبعد فترة في القاعة الكبرى ...
الأمبراطور وابنه قتلا .. وكل من كان يناصرهما قد قتل أو استسلم !
إذن السلام قد حل ثانية !


ليعيش "طرزان" أمبراطورنا الجديد!
ليحيا الأمبراطور!
لا!


هناك شخص يصلح لهذا المركز أكثر مني بكثير... ليتقدم النائب "دوان سبلنديوس"!


هل تقبل أن تتولى الحكم وتعمل على خدمة الشعب ؟!
نعم... إذا كانت هذه مشيئتك ومشيئة الشعب!


إذن باسم الشعب أعيّنك الأمبراطور!
ليحيا الأمبراطور "سبلنديوس"!


وبعد يومين تقدّم جيش مختلط بقيادة "طرزان" نحو أسوار "كامترا" ولكن مالم يكن في علمهم أن انقلاباً قد حدث في المدينة وأطاح الأمبراطور...


وداخل المدينة كان "اريك" يواجه الجنود الذين أرسلوا ليعيدوا القبض عليه ...
هاهم ... ومعهم الفتاة التي يودّ إبن الأمبراطور الزواج منها !
مهلاً ... ماذا تريدون أن تفعلوا بالفتاة ؟


الأوامر الموجّهة إلينا تقضي باستعادتها ثم بقتلكم !


حاولوا وسيموت الحديد منكم أيضًا !
آهه !!


وفجأة أخذت تبلغ مسامع الجنود صيحات من الشارع ...
"هاستا"... ليحيا الأمبراطور "هاستا" !
مهلاً !


"هاستا"... ليحيا "هاستا" !
ماهذه الصيحات ؟
رجع "هاستا"... وهو يطالب بالعرش !


وقد انضم إلى جيش "هاستا" معظم جنودنا!
في هذه الحالة سننضم نحن إليه أيضاً!


يا رجال، لقد تغيّرت الأوامر اتبعوني!


أيها القائد هل فرقتك هي التي أرسلت للقبض على "أريك فون هارين"؟
نعم... وهؤلاء هم رجالي!


و"أريك" ورفاقه هناك بأمان!!
شكراً يا إلهي... "ليبوس"... "أريك"... أخرجا!


وفيما كان "هاستا" يحيي رفيقه "ليبوس"...
هل أنت "أريك"؟
نعم... وأنت دون شك "طرزان"؟ وقد جئت لتبحث عني؟!


هذا صحيح ... ووالدك سيسرّ
حين تصله أخبارك !
وأخبار زوجة
إبنه أيضاً !

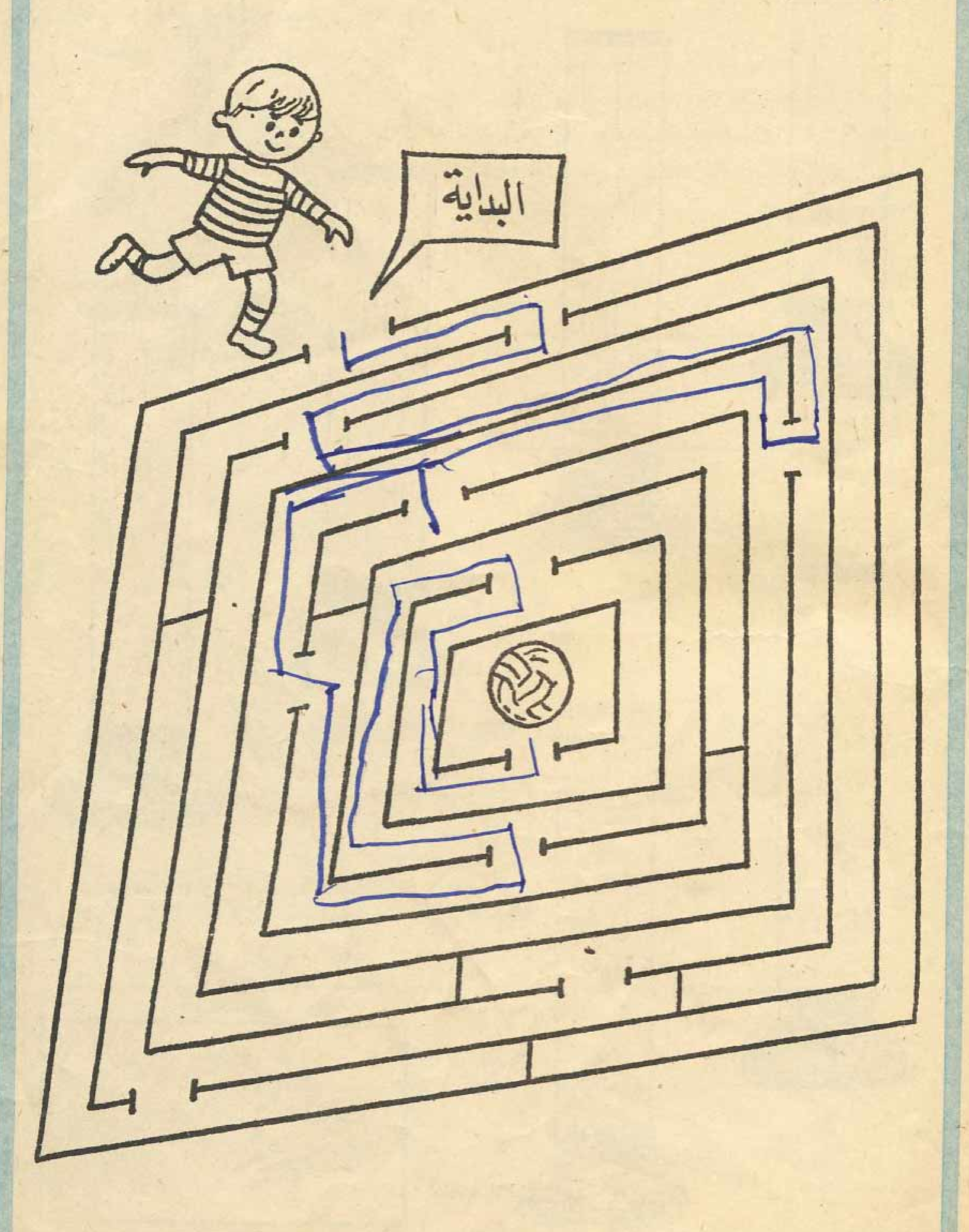

"فافونيا" ... هذا "طرزان" ... الرجل
الأسطورة الذي حدثتك عنه.
"طرزان" هذه "فافونيا" التي
ستكون زوجتي !
أتمنى لكما دوام
السعادة !

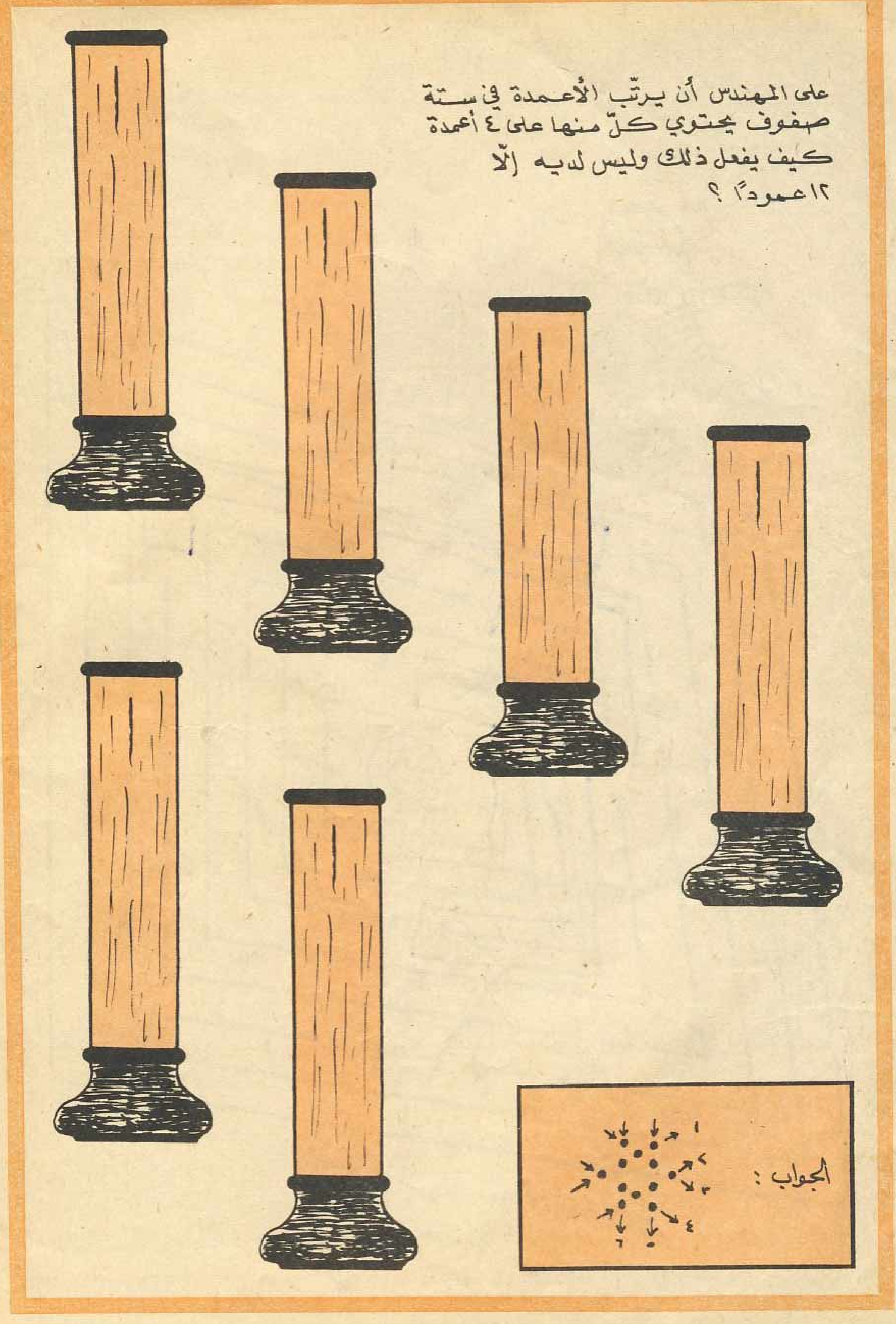

أيها الحاكم الأصيل كيف نستطيع شكرك
على إنقاذنا من الأمبراطور المزيّف
وابنه الشرير ؟!
يجب أن تشكري "طرزان" الذي أتاح لنا
الفرصة للهرب من السجن !


وهو الذي تولّى قيادتنا في محاربة الأمبراطور
واختارَ الرجل الصحيح ليتسلم
الحكم !
شكراً !
أرجوكِ أن توجّهي شكركِ إلى
"ناكيما" التي خاطرت بحياتها
لتحضر رجال "الوزيري"
لنجدتنا !!
النهاية


أطلب
طرزان
عدد خاص ٤٨ صفحة
مع الباعة وفي المكتبات

أين الطريق الصحيح ؟

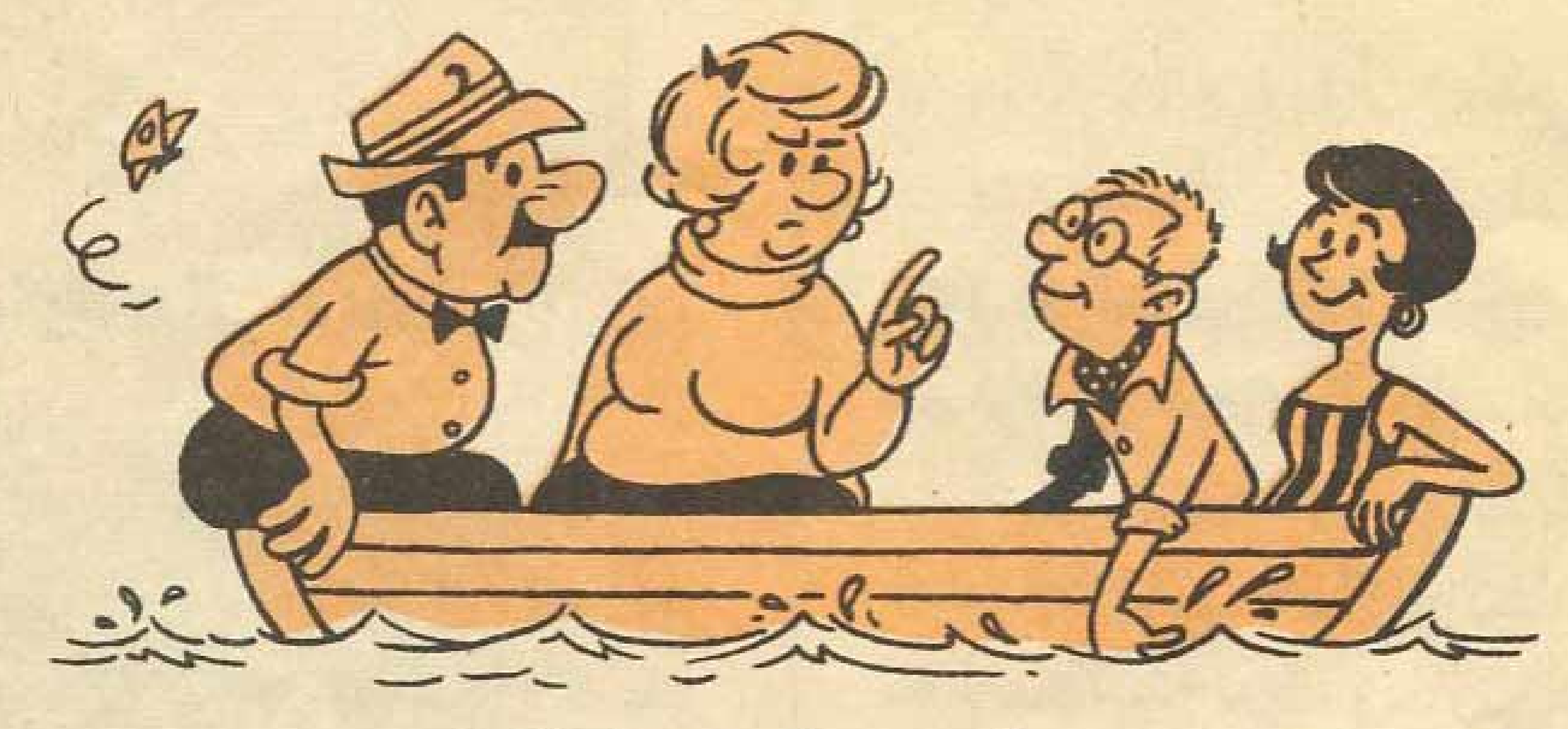



على المهندس أن يرتّب الأعمدة في ستة
صفوف يحتوي كلّ منها على ٤ أعمدة
كيف يفعل ذلك وليس لديه إلّا
١٢ عموداً ؟
الجواب :
١
٢
٣
٤
٦



يصل "رامز" كل يوم إلى المدرسة متأخراً.
ويدّعي أن ساعته هي المسؤولة عن ذلك...
فما هي هذه الساعة العجيبة التي، على حدّ
قول "رامز"، لا تعطي الوقت الصحيح إلّا
مرّتين في اليوم ؟

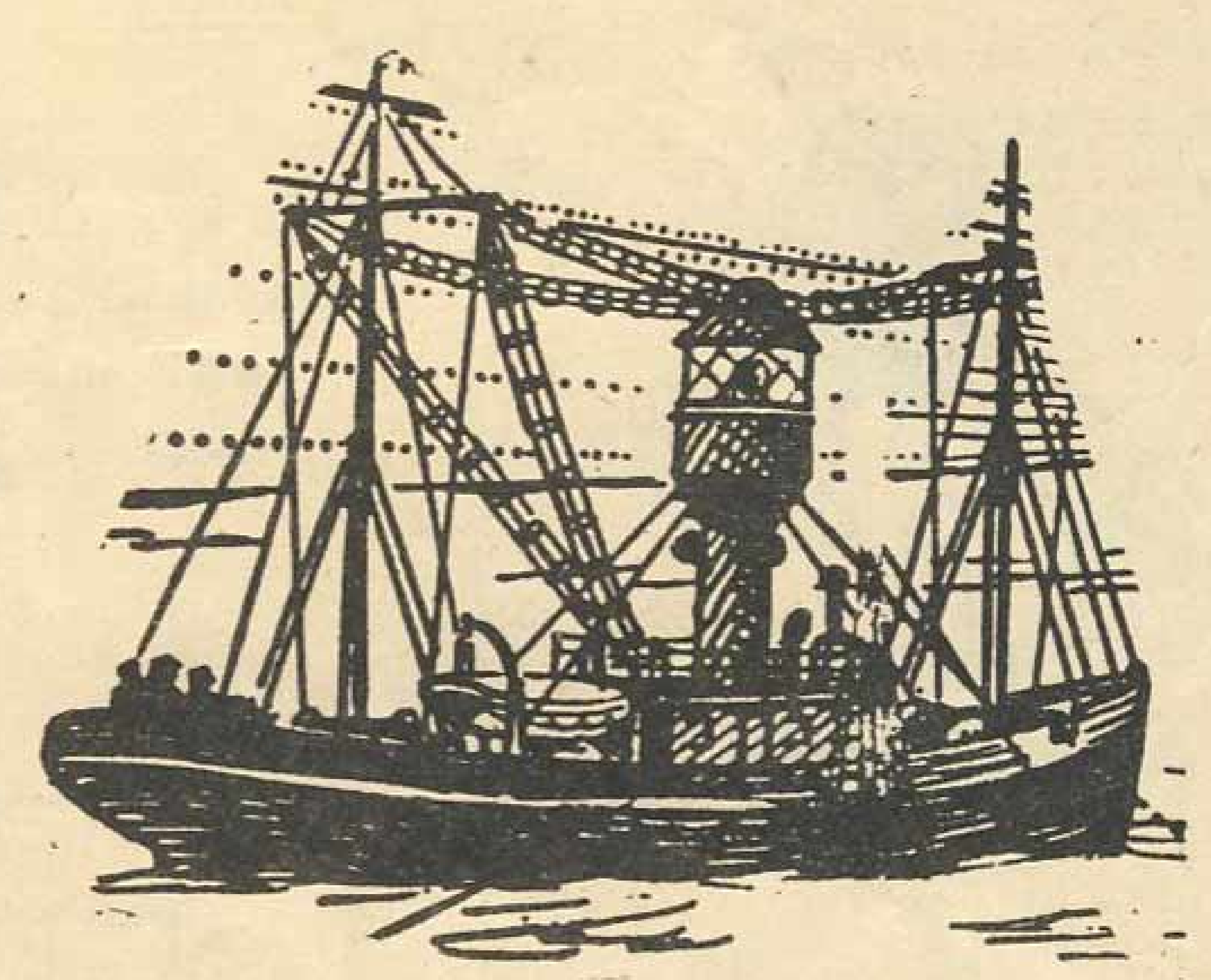
الجواب : إنها ساعة معطّلة



حمولة هذا القارب مائة كيلو غرام فقط.
يزن السيد "ماهر" ١٠٠ كلغ كما تزن السيدة "سلوى" ١٠٠ كلغ ، اما ابنهما "طاهر" فيزن
٦٠ كلغ وابنتهما "ناديا" ٤٠ كلغ. فما هي الطريقة التي تمكّنهم من عبور النهر ؟

الجواب : يعبر النهر أولاً كل من "طاهر" و"ناديا" - تبقى "ناديا" على الضفة الثانية ويعود "طاهر" بالقارب. يذهب الأب وحده ، وتعيد "ناديا" القارب إلى الضفة الأولى ثم ترجع مع "طاهر" إلى الضفة الثانية - يرجع "طاهر" بالقارب إلى الضفة الأولى - تعبر الأم النهر وحدها لتعود "ناديا" بالقارب وأخيراً يعبر النهر "طاهر" و"ناديا" معاً.





من « بانكوك » الى باريس على مركب شراعـــي :

وصل من «بانكوك» مركب شراعي وأنزل مرساته في نهر « السين » عند مرفـأ « تورنغ كلوب » قـرب جسر « الكونكورد » •

على ظهر هذا المركب رجل أميركي اسمه « راي ايفانس » ومعه زوجته، وهي استاذة في علم النفس وولـداه « ليزا » (١٦ سنة) و « تيـد » (١٧ سنة) • ويرافقهم في رحلتهم الطويلة كلب واحد وأرنب واحد !

وقـد أمضى هؤلاء ثلاث سنوات ليصلوا من تايلاند الى فرنسا ، مرورا بـ « سنغابورة » والمحيط الهندي •

ويوجد داخل هذا المركب مسكـن فخم من ستة غرف وحمامين •

يقول صاحب المركـب : « اخترت الحرية على ظهر هذا المركب الذي تم بناؤه سنة ١٩٦٧ على أيدي عمـال محليين في تايلاند • كنت في تلك الفترة صحافيا في بانكوك • ومنذ ذلك الحين لم نترك المركب • لقـد أبحرنا دون مخطط وستنتهي أيامـي هنـا لانني اكتشفت فيه معنى الحياة الحقيقية •

غير اسمك من فضلك !

يوجد في السويد، ٣٨٠،٠٠٠ شخص من عائلة « أندرسون » و ٣٦٤،٠٠٠ شخص من عائلة « كارلسون » ، و ٣٣٣،٠٠٠ شخص من عائلة « جوهانسون » .

وحتى لا تتشابه الاسماء وتلتبس ، لجأت الحكومة السويدية الى اعداد سجلات خاصة بالراغبين بتغيير أسمائهم من هذه العائلات الضخمة

وربما طلب آل « الخوري » وآل « شهاب » وآل « حداد » في لبنان الطلب نفسه من الحكومة اللبنانية .





جمجمة « اوروبية » عمرها ٢٠٠ ألف سنة :

عثر على جمجمة أحد «الاوروبيين» في مغارة احدى القرى الصغيرة قرب جبال « البيريذه » الشرقية . ويقدر علماء الآثار عمر هذه الجمجمة بـ ٢٠٠ ألف سنة .

ويقول العالم الفرنسي « هنري دو لومبي » ، الذي اكتشف هذه الجمجمة بعد سبع سنوات من العمل المستمر ، ان الجمجمة هي لاحد أجداد الانسان الحديث .

وسيقوم العلماء بدراسات وافية على هذا الاكتشاف الذي عثر معه على بقايا أدوات وحيوانات لمعرفة المنطقة الاولى التي نشأ فيها الانسان.

بانتو

أنا "بانتو" ... أعيش مع قبيلة "الأزاند" ...
وأكسب معيشتي من مطاردة الطرائد ...










وفضلاً عن ذلك ... ذات مساء شممت رائحة كريهة بالقرب من خيمة سيدي ...


هذه رائحة أعرفها، إنها رائحة الضباع ...


كان الضبع يقف أمام سيدي النائم، والضبع حيوان جبان إلا أنه ماكر وخطر ...


ويستطيع بعضة واحدة أن يقطع يد إنسان أو رجله ...


وكنت أعلم أنه سيهرب مني رغم تفوقه بالحجم وكنت أدرك أيضاً أنه قد يطبق على عنق سيدي قبل أن يهرب ...


وبما أني أبكم فكان عليّ أن أتخذ قراري بسرعة ...


وبكل هدوء اقتربت منه ثم قفزت ...


فأوقعته على جانبه ...


وأسرع الضبع بالهرب فدفعني شعوري بالبطولة إلى مطاردته ..


ولكن فجأة توقفت ووجدت نفسي أمام ضبعين ...


وكنت أعلم أنهما سيهاجمانني مادامت كفتهما هي الراجحة ...


وقام واحد منهما بحركة التفاف وأصبحت أنا في الوسط ...


وطبعًا لا يمكنني طلب النجدة بالنباح بل يجب أن أنقذ نفسي بنفسي..


والسبيل الوحيد إلى ذلك هو أن أتظاهر بالقوة والشدة ...

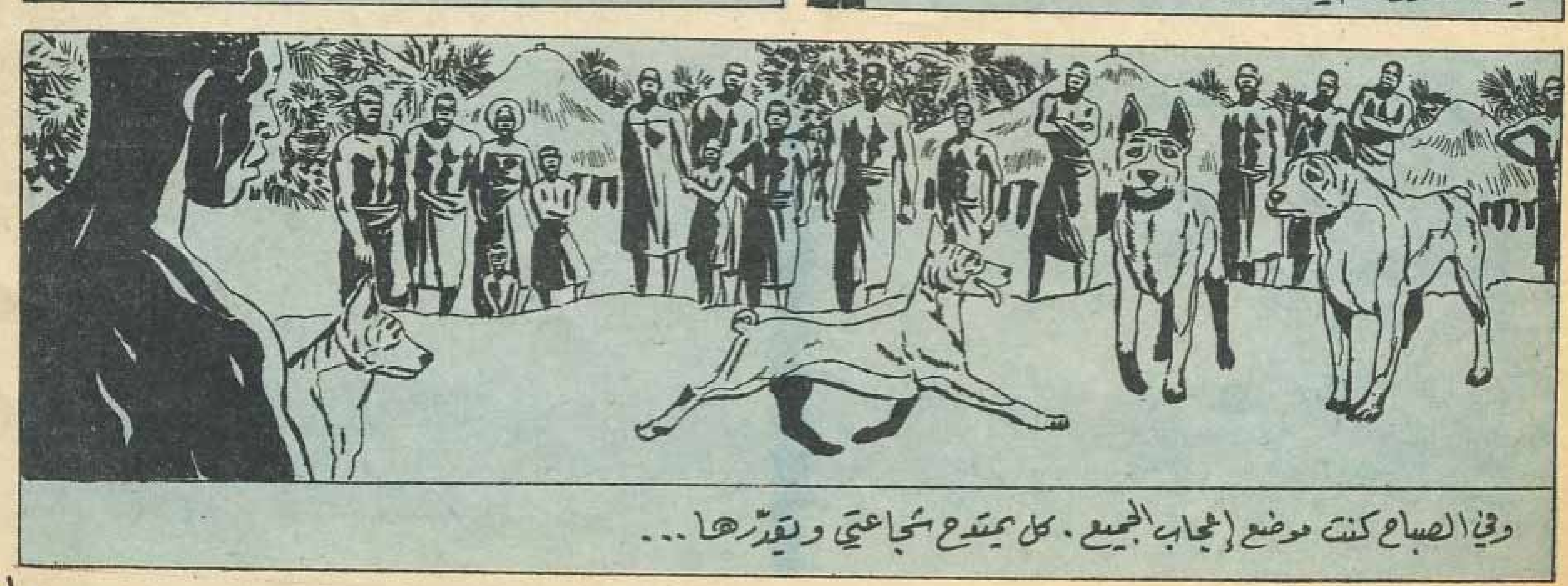

فتحولت نحو الضبع الذي سبق لي مطاردته وهاجمته ...

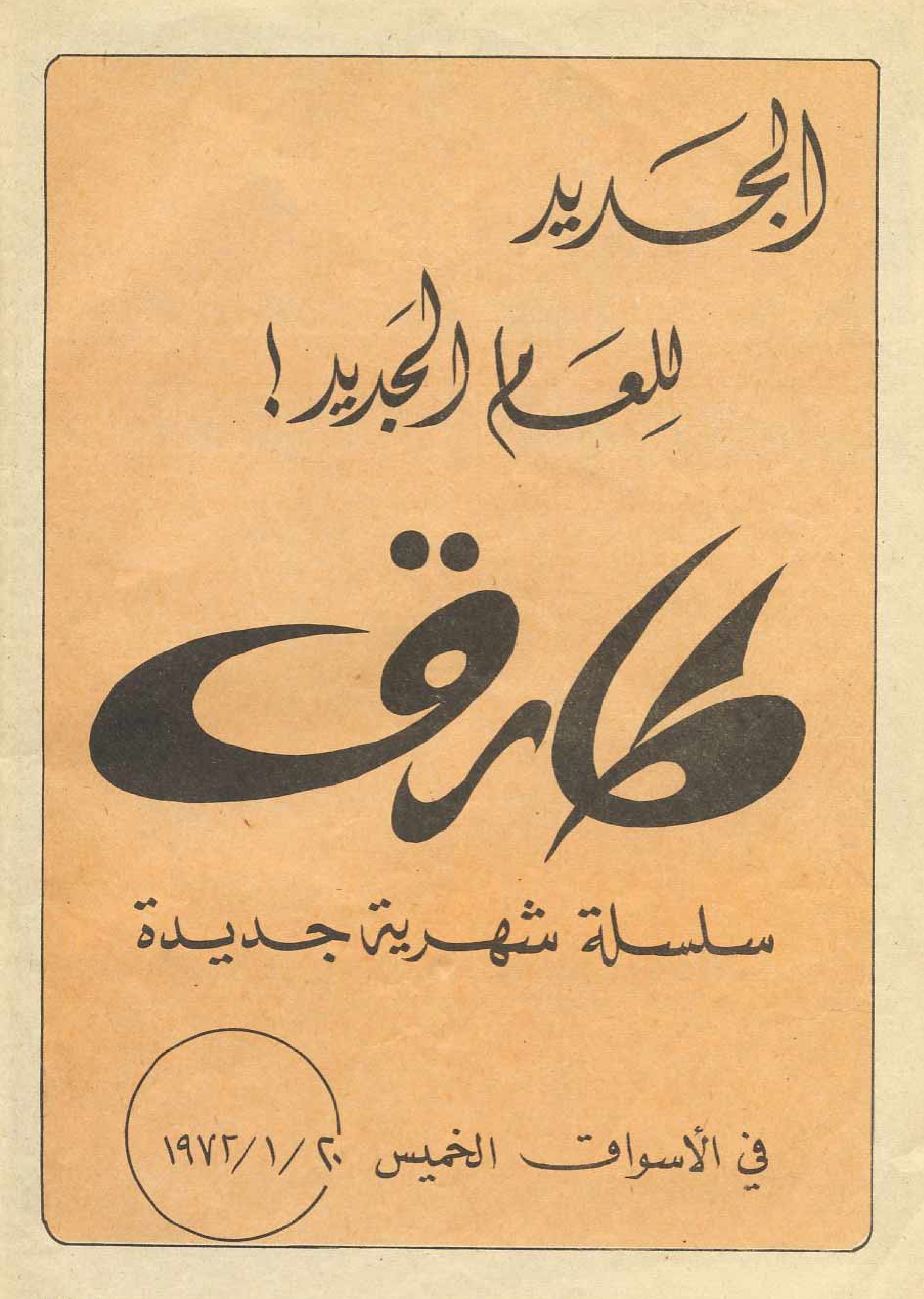

فتراجع كما كنت أتوقع فانتهزت الفرصة لأركض باتجاه القرية ...


ولكني لم ألبث أن واجهت حيواناً أشدّ منهما خطراً وضراوة ...
وبعد لحظة وصل الضبعان مسرعين دون أن ينتبها لوجود الفهد ...


وحين انتبها كان الوقت قد فات ... وإذ بهما يتعرضان لضرباته القاتلة ...
وعندما وصلت القرية كان أفراد القبيلة قد استيقظوا وكنت أتوقع من أن يوبخني سيّدي لأنني هربت من الضبع ...


ولكن لدهشتي أخذ سيّدي يمدحني ويخبر الجميع كيف أنقذت حياته ...
ثم أحضر لي وعاء من الطعام وأخذ يدلك جلدي ...


وفي الصباح كنت موضع إعجاب الجميع . كل يمتدح شجاعتي ويقدّرها ...


الجديد
للعام الجديد!
طارق
سلسلة شهرية جديدة
في الأسواق الخميس ٢٠ / ١ / ١٩٧٢



العملاق
الآن في
الأسواق العربية
البرق العملاق
العددان الأول - والثاني
مع الباعة وفي المكتبات